

Adószám:	18120426-1-41
Törvényszék:	01 Fővárosi Törvényszék
Bejegyző határozat száma:	7 PK 60602 /2005/4
Nyilvántartási szám:	01/02/11636

Art Man Mozgásterápiás Művészeti Közhasznú Egyesület

1016 Budapest, Mészáros utca 32.

**Közhasznúsági melléklet
2018.**

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
[EsBo program]	

1. Tárgyévben végzett alapcél szerinti tevékenységek bemutatása

Az Artman Mozgásterápiás Művészeti Közhasznú Egyesület 2005 évben jött létre. Missziója, közös ALKOTÓI TEREK létrehozása, a TÁNC és a terápia eszközeivel, ÉRTÉKEINK és sérüléseink mentén - az ELFOGADÓBB társadalomért.

A szervezet főbb tevékenységei e misszió mentén, az alábbiak:

Az Egyesület célja ép és fogyatékossgal élő emberek számára művészetterápiás csoportok, speciális gyógytorna csoportok működtetése, és fenntartása, mozgásterápiás és testtudati fejlesztő foglalkozások vezetése;

a fenti tevékenységekhez kapcsolódóan előadások létrehozásával, művészeti produktumok készítésével, oktatással, és módszerfejlesztéssel, valamint tanácsadással segíti az Egyesület tagjait, a közhasznú tevékenységek további kedvezményezettjeit, és az érdeklődőket.

Az Egyesület a felsorolt tevékenységekkel más civil szervezetek, intézmények vagy vállalatok számára szakmai, módszertani szolgáltatást, és szakmai tanácsadást és tréninglehetőséget nyújt.

2. Közhasznú tevékenységek bemutatása

2.1. Egészségmegőrzés és betegségmegelőzés

Közhasznú tevékenység megnevezése:	Egészségmegőrzés és betegségmegelőzés
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	1997 évi CLIV Törvény az egészségügyről 152/A §
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Fogyatékkal élők, önkéntesek
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	200

Közhasznú tevékenység főbb eredményei

Adaptált művészetterápiás metódussal dolgozó 3 budapesti csoport működött:

A mozgássérülteknek működtetett csoportban főként nem, vagy nehezen beszélő és mozgó, súlyos halmozottan fogyatékos, vagyis kommunikációjukban erősen gátolt emberekkel dolgozunk, heti egy alkalommal. Csoport vezetője Gál Eszter, Farkas Dóra Magdolna és Kálmán Ferenc.

A "Szellemi Sérült Testvéreinkért Alapítvány" által fenntartott Árpádházi Szent Margit értelmi akadályozott embereket ellátó nappali foglalkoztató gondozottjai számára folytattuk a hat éve folyó mozgásterápiás csoportot, szintén heti egy alkalommal. Csoport vezetője Jobbágy Bernadett és Kálmán Ferenc.

A MOL Gyermekgyógyító program keretében a 2018/2019-es tanévben heti rendszerességű inkluzív kreatív tánc csoportot működtettünk középiskolás korosztály számára. A csoport vezetői: Farkas Dóra Magdolna, Jobbágy Bernadett, Mészöly Andrea, segítő táncos: Dobay Júlia, mentor: Kálmán Ferenc.

Áprilisban másodsorra rendeztük meg az Artman Egyesület szakmai napját a Trafó Kortárs Művészetek Házában, ahol az egyesület tagjai, különböző módszertani bemutatókat tartottak az egyesület szakmai repertoárjából. A napot egy inkluzív jammel zártuk, melyen az összes látogatónk részt vett.

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

2.2. Szociális tevékenység

Közhasznú tevékenység megnevezése:	Szociális tevékenység
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	2011 évi CLXXXIX tv Magyarország helyi önkormányzatairól 13. § (1) 4 és 8 pont
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Fogyatékkal élők és családjaik
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	500

Közhasznú tevékenység főbb eredményei

Főbb eredmények: a csoportmunkákban, bemutatókon és előadásokon rehabilitációs-terápiás fejlesztésben folyamatosan részesülő fogyatékkal élők és szűkebb környezetük, családjaik, hozzátartozóik, baráti körük számára is szupportív jelentőségű. A sérüléseik súlyossága folytán minden más élet- és tevékenységi körből kiszoruló fogyatékos emberek rendszeres, bizalom-és önbizalom építő, értékteremtő, ezáltal felnövelő munkafolyamatokban vesznek részt. A kedvezményezettjeink életében bekövetkező pozitív változások által, enyhítjük a családok és idősödő szülők vállára nehezedő pszichés- és szociális terheket.

Érzékenyítő előadások tartása összesen hét alkalommal:

Szabadtéri improvizációk Budapest nyilvános terein - március, április, június, szeptember.

Illyés Gyula Gimnázium: "Mi a te világod?" Érzékenyítő program a 9. évfolyamos osztálynak - március

Eötvös József Gimnázium: Szinkronicitás előadás és érzékenyítő foglalkozás - április

Fészek Waldorf Iskola: Szinkronicitás előadás és érzékenyítő foglalkozás - november

2.3. Tudományos tevékenység, módszerfejlesztés, kutatás

Közhasznú tevékenység megnevezése:	Tudományos tevékenység, módszerfejlesztés, kutatás
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	2004 évi CXXXIV tv a kutatás-fejlesztésről és a technológiai innovációról 5 § (3)
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Gyógytornászok, testtudati szakemberek, táncosok
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	400

Közhasznú tevékenység főbb eredményei

Az év során több alkalommal szakmai fórumokon, konferenciákon számoltunk be módszerfejlesztésünk, kutatásaink eredményeiről:

Május: Bóta Ildikó és Kopeczny Katalin előadása az NKA Imre Zoltán Program által támogatott Tánc Színház Nevelés konferenciasorozaton, melyben az Artman Egyesület működését és történetét mutatták be.

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

Június: Bóta Ildikó moderálásával létrejött team bemutatkozás a MMTE (Magyar Mozgásterápiás Egyesület) 25 éves jubileumi "Testre Bízva" című konferenciáján.

Szeptember: belső szakmai nap az Artman Egyesület tagjai számára - rátekintés a szervezeti múltra és a kirajzolódó irányokra.

Szakedolgozati konzultációk:

Jobbágy Bernadett: Murányi Tímea - Az audionarráció története és módszere

Farkas Dóra Magdolna - Kopeczny Katalin: Alscher Bettina - Interdiszciplináris projektek marketingstratégiája - a Lehetetlenségek színpada színházi adaptációjára alkalmazva.

Zádor Adrienn által vezetett hallgatói team az ELTE Gyógypedagógiai karról tanulmányi feladatként jött hospitálni és riportot készíteni a tagokkal, 2018. januárban.

2.4. Kultúrális tevékenység

Közhasznú tevékenység megnevezése:	Kultúrális tevékenység
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	2011 évi CLXXXIX törvény Magyarország helyi önkormányzatairól 7 pont 1997 évi CXL Törvény 76 § (1) és (2) a) c) e) g)
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Fogyatékossgal élők és családjuk, szakmabeliek, önk.
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	1,300

Közhasznú tevékenység főbb eredményei

A nyilvános bemutatókon és kortárs tánc előadásainkon való részvétel a program fontos része, ennek lehetőségét minden csoporttag számára fenntartjuk. Előadásaink vagy a csoporttagok aktív közreműködésével, vagy az egyesületi tagok rendezői koncepciói mentén külső szereplők bevonásával, de jellemzően, sérült emberek bevonásával, vagy az őket is érintő témák mentén készülnek. Előadásainkkal a hazai kultúra területén az inkluzív művészet jelenlétét erősítjük, színesítve ezzel a kultúrális kínálatot, és formálva a társadalom (közönség) látásmódját. Előadásaink révén egyben a színházi / mozgásszínházi alkotásban való részvételt akadálymentesítjük az érintettek számára.

Előadásaink 2018-ban:

Jobbágy Bernadett, Antal Atilla: AMENESZ - Artman Est vol. 5 2018.03.06, Trafó Kortárs Művészetek Háza

Farkas Dorka, Gál Eszter: Fehér - Artman Est vol.5. 2018.03.06., Trafó Kortárs Művészetek Háza

Farkas Dorka és az Artman Egyesület tagjai: Begurulok- utcai gerillatáncok 2018.03.23 Széll Kálmán tér

Kopeczny Katalin- Tóth Károly: Szinkronicitás érzékenyítő előadás és foglalkozás 2018.04.05. Eötvös József Gimnázium

Farkas Dorka és az Artman Egyesület tagjai: Begurulok- utcai gerillatáncok 2018.04.06. Széll Kálmán tér

Farkas Dorka és az Artman Egyesület tagjai: Begurulok- utcai gerillatáncok 2018.04.06. Astoria

Mészöly Andrea: Az én házam 2018.05.07. Trafó Kortárs Művészetek Háza

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

Farkas Dorka és az Artman Egyesület tagjai: Begurulok- utcai gerillatáncok 2018.09.30. Táncpark - Millenáris

Kopeczny Katalin- Tóth Károly: Szinkronicitás érzékenyítő előadás és foglalkozás 2018.11. 05. Fészek - Waldorf iskola

Gyulavári Ági: Kétség 2018.11.13. Múcsarnok

Szakmai nap

Második alkalommal rendeztük meg az Artman napot a Trafó Kortárs Művészetek Házában 2018. 04. 08.

Film

Jobbágy Bernadett - Ribárszki Viktória: Három szó - c. riportfilm 2018.10.

2.5. Rehabilitációs foglalkoztatás

Közhasznú tevékenység megnevezése:	Rehabilitációs foglalkoztatás
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	2011 évi CXCI Törvény 6 § (1) a) és 8 § (1) a)
Közhasznú tevékenység célcsoportja:	Fogyatékkal élők
Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	20

Közhasznú tevékenység főbb eredményei

A csoportokon való részvétel kiteljesíti a résztvevők figyelmét önmaguk, illetve környezetük felé, ezáltal megteremti a társadalmi integráció feltételeit, így nem csak a csoporttagok, hanem a környezetük is profitál a fejlődésből.

Nyilvános fellépések, valamint tréningek és csoportvezetői tevékenység során több alkalommal módunk volt fogyatékkal élő szakembert is integrálni.

3. Cél szerinti juttatások kimutatása

Megnevezés (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Cél szerinti juttatás nem volt	0	0
Összesen:	0	0

4. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet [EsBo program]
-------------	---

Tisztség (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
Farkas Dóra Magdolna elnökségi tag	120	624
Kopecny Katalin elnökségi tag	404	537
Kálmán Ferenc elnök	208	382
Bóta Ildiló	0	16
Összesen:	732	1 559

5. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges alapadatok

Alapadatok (1000HUF)	Előző időszak	Tárgyidőszak
B. Éves összes bevétel	4 997	4 292
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. tv. alapján átutalt összeg	229	182
D. Közzolgáltatási bevétel	0	0
E. Normatív támogatás	0	0
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált árbevétel [B-(C+D+E+F)]	4 768	4 110
H. Összes ráfordítás (kiadás)	3 729	4 752
ebből:		
I. Személyi jellegű kiadás	616	477
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	3 729	4 752
K. Adózott eredmény	1 268	- 460
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. tv.-nek megfelelően) (fő)	0	0

6. Erőforrás ellátottság és Társadalmi támogatottság mutatói

	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Erőforrás-ellátottság mutatói		
Ectv. 32.par.(4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000,-Ft]$ (két évi bevétel átlaga)	X	
Ectv. 32.par.(4) b) $[K1+K2 \geq 0]$ (két év egybeszámított adózott eredménye)	X	
Ectv. 32.par.(4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$ (személyi jellegű ráfordítások aránya)		X
Társadalmi támogatottság mutatói		

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet [EsBo program]
-------------	---

Ectv. 32.par.(5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$	X	
(szja 1% a korrigált árbevételhez)		
Ectv. 32.par.(5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	X	
(közhasznú ráfordítások aránya)		
Ectv. 32.par.(5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$		X
(közérdekű önkéntesek száma)		

7. Kiegészítő melléklet

7.1. Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása

Rehabilitációs, fejlesztő és egészségmegőrző tevékenység

Előadásaink, valamint oktatási és kutatási tevékenységeinknek is alapja, a heti rendszerességű csoportmunkák évek óta tartó folyamata. Előadásokra és más, felkészülést igénylő programjainkra egyéb, időszakos próba-és munka-alkalmakat iktattunk be. Folytatódott a középiskolai inkluzív önismereti csoportunk is, valamint 1 alkalommal folytattuk az Inkluzív Jam-et, ami az országban egyedülálló nyitott, inkluzív gyakorlatú táncfoglalkozás.

Tudományos tevékenység, kutatás

Az érdeklődők ezeken a terepeken (fent említett csoportmunkákban) gyakorolhatnak, és hospitálhatnak, ahogy ezt több, segítő szakmát oktató intézmény is kérte, és élt vele az Egyesület működése óta. Számos szakdolgozathoz, interjúhoz, felméréshez nyújtottunk segítséget.

Ezen túl szakmai fórumok, konferenciák alkalmával, valamint tudományos munkák mentoraként, konzulenseként is segítjük a szakterület fejlődését, tudományos eredmények elérését.

Kulturális tevékenység

A csoporttagok aktív bevonásával készülő előadásainkkal a hazai kultúra területén az inkluzív művészet jelenlétét erősítjük. 2018-as nyilvános fellépéseink:

- Artman vol. 5 c. estünk (2018.03.06.) - Trafó KMH
- Mészöly Andrea: Én házam c. darab (2018.05.11.) - a Trafó KMH
- Szabadtéri improvizációk, több alkalommal Budapest nyilvános terein
- Érzékenyítő előadások középiskolások számára.

Rehabilitációs, fejlesztő és egészségmegőrző tevékenység

Tevékenységünk elősegíti a fizikai és egyben mentális rehabilitációt a fogyatékkal élő és ép személyek részére. A csoportokon való részvétel kiteljesíti a résztvevők figyelmét önmaguk, illetve környezetük felé, ezáltal megteremti a társadalmi integráció feltételeit, így nem csak a csoporttagok, hanem a környezetük is profitál a fejlődésből. Nyilvános fellépések, illetve csoportfoglalkozások vezetésébe való bekapcsolódás további fejlődési lehetőséget nyújt.

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

7.2. Támogatási programok bemutatása

7.2.1. NEA-17-M-005 MŰKÖDÉSI TÁMOGATÁS

Támogatási program elnevezése:	NEA-17-M-005 MŰKÖDÉSI TÁMOGATÁS	
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2017.04.01. - 2018.03.31	
Támogatás összege (1000HUF)		1,028
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	685
	-tárgyévben felhasznált összeg:	685
	-tárgyévben folyósított összeg:	685
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	352
	Dologi:	333
	Felhalmozási:	
	Összesen:	685

Támogatás tárgyevi felhasználásának szöveges bemutatása

Jelen pályázati periódusban szeretnénk volna letisztázott feladatkörrel hosszabb ideig 1-2 főt alkalmazni, a megnövekedett napi adminisztráció és háttérmunka elvégzésére. A résztámogatottság miatt a legfontosabb munkaköröket összevontuk; és egyszerűsített alkalmazásban teljesítettük, fontos határidőkhöz és eseményekhez igazítva a munkavégzést. Összesen 2 fő vett részt ezekben a tevékenységekben.

Továbbfejlesztettük az egyesület adatbázisát, melyben az elmúlt 10 év összegyűjtött adatait rendszereztük, és tettük könnyen elérhetővé. A művészeti tevékenységekhez köthető szerződések és kifizetések intézése, illetve a jogi kötelezettségek (beszámolók, adatszolgáltatások) teljesítése is ebből a támogatásból lett finanszírozva.

Honlapunkon és facebook oldalunkon tevékenységeink ismertetése napi szintű feladattá nőtt. (artman.hu)

2018-ban 1 fő önkéntes szerződéssel az adminisztrációban 45 órát segített.

Legfontosabb, megvalósult eredmények ez időszak alatt:

Az egyesület papír alapú dokumentációjának rendszerezése.

Az egyesület papír alapú dokumentációjának elektronikus feldolgozása, aktualizálása.

Útmutatók frissítése a tagság részére az ügymenetekről.

Kapcsolattartás a könyvelőkkel.

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

Kapcsolattartás a jogi képviselőnkkel: pro bono jogi irodával egyeztetés.

Az egyesület szakmai munkájához szükséges szerződések, kifizetések, járulékok folyamatos ügyintézése.

Szerződés, megállapodás - minták elkészítése.

A Szervezet működési szabályzatának aktualizálása.

Nyilvántartások, házipénztár vezetése, belépő papírok elkészítése, számla iktatás.

Az egyesület művészeti munkájának teljes adminisztrációja, szerződések megírása, pénzügyi lebonyolítása, a művészeti produktum archiválása.

7.2.2. GY17-115 MOL GYERMEKGYÓGYTÓ PROGRAM TÁMOGATÁS

Támogatási program elnevezése:	GY17-115 MOL GYERMEKGYÓGYTÓ PROGRAM TÁMOGATÁS	
Támogató megnevezése:	Új Európa Alapítvány	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	X
Támogatás időtartama:	2017.10.01. - 2018.06.28.	
Támogatás összege (1000HUF)		1,079
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	779
	-tárgyévben felhasznált összeg:	779
	-tárgyévben folyósított összeg:	
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	
	Dologi:	779
	Felhalmozási:	
	Összesen:	779

Támogatás tárgyevi felhasználásának szöveges bemutatása

A MOL Gyermekgyógyító program támogatásával heti rendszerességgel vezettünk csoportot a Sylvester János Református Gimnázium és Szakgimnáziumban, órarendi keretben. A program fő célkitűzése egyrészt a sajátos nevelési igényű (SNI: mozgássérült, beszéd fogyatékos, egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdő, ASD) diákok iskolai és ezen keresztül társadalmi beilleszkedésének elősegítése, másrészt a befogadó közeg, vagyis az ép diákok folyamatos érzékenyítése és felkészítése az együttélésre.

A táncfoglalkozás és a közös alkotás célja, hogy mind az ép, mind a sérült résztvevők önismerete, testtudata, kommunikációs és szociális készségei fejlődjenek. A program az alábbi tevékenységeket foglalta magában:

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

Szakembereink finomhangolták a módszert az adott csoport igényeire és a résztvevők lehetőségeire. Elsősorban csoportos kreatív, játékos helyzetek, és önismereti-stresszkezelő feladatok irányában haladtunk.

kezdeti időszakban méréseket is végzett a programban kapcsolattartó pedagógus.

a pályázat tárgyében pedig Dobay Júlia egyesületi tagunk, az ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógia Kar Autizmus Spektrum és Értelmileg Akadályozottak Pedagógiája szakos hallgatója részvételi akciókutatást kezdett, amiben a tanulók önismeretének, figyelmének, reflexiós készségének változását vizsgálta a folyamat során, a csoportvezetőkkel készített interjúk és résztvevői megfigyelések segítségével.

2018-ban összesen 19 foglalkozás valósult meg, amit 7 mentorációs alkalom támogatott szakmailag, valamint két alkalommal szupervízió kísért. A foglalkozásokon alkalmanként két-két csoportvezető és egy fő segítő táncos volt jelen, valamint teljes létszám esetén 14 fő diák. Az iskolai átlagnál jelentősebb, 50%-os arányban volt a csoportban sajátos nevelési igényű (SNI: mozgássérült, beszéd fogyatékos, egyéb pszichés zavarral küzdő, autizmussal érintett) diák.

A támogatás teljes összege a 2017. évi bevételek között szerepelt.

7.2.3. NKA 109144/00390 AZ ÉN HÁZAM továbbjártása

Támogatási program elnevezése:	NKA 109144/00390 AZ ÉN HÁZAM továbbjártása	
Támogató megnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	X
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2017.09.04. - 2018. 06.29.	
Támogatás összege (1000HUF)		300
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	300
	-tárgyévben felhasznált összeg:	300
	-tárgyévben folyósított összeg:	
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	
	Dologi:	300
	Felhalmozási:	
	Összesen:	300

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

2018. május 7-én az NKA támogatásával ismét bemutatásra került AZ ÉN HÁZAM című vegyesképességű előadás a Trafó Kortárs Művészetek Házában.

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

A felújító próbákat februárra és áprilisa ütemeztük. Igyekeztünk figyelembe venni, fogyatékkal élő társunk igényeit, hiszen számára fontos a kondíciója visszaszerzése, az egyenletes terhelés és pihenés biztosítása egy-egy próbaidőszak alatt. A próbák több helyszínen valósultak meg, úgy, mint a Műhely Alapítvány által működtetett próbatermekben, a Jurányi Házban, a Sín Kulturális Központban és a BME Rajzi Tanszékének egy termében, ahol videóval (vetített képpel) és mozgással együtt tudunk próbálni. Az előadás kiegészült egy rövid videóval, aminek főszereplője Bruckner Csaba volt. Ezzel az volt a cél, hogy az ő valós, külső életét is beemelődjön a színpadi térbe.

Az előadás jelentős szakmai siker, de viszonylag szerény nézőszám mellett ment le, pedig marketing munkára a szervezők segítségével, több figyelmet fordítottunk, mint tavaly. Az egyik tapasztalat az volt, hogy a fogyatékkal élő embereket különösen nehéz elérni, hiszen ők általában mindig valamitől, valakiktől függenek, nehezebben jutnak el egy eseményre. Másik tanulság az volt, hogy abban a kulturális dömpingben, ami Budapesten állandóan zajlik, (rengeteg koncert, előadás, film stb hétfőtől-péntekig), könnyen el tud veszni egy ilyen típusú előadás. A fizető vendégek közel százan voltak, néhány érintett ember is ült a közönség között. Ennek tükrében szűkítettük a nézőteret, hogy hangulatában intimebbé váljon.

7.2.4. 2018-1-AT01-KA201-039226 Dance out of Line! (DOOL) Fostering mix-abled strategies in all schools ERASMUS+ Strategic Part

Támogatási program elnevezése:	2018-1-AT01-KA201-039226 Dance out of Line! (DOOL) Fostering mix-abled strategies in all schools ERASMUS+ Strategic Partnerships for School Educa	
Támogató megnevezése:	MAD- Verein zur Vörderung von Mixed Abled Dance and Performance	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	X
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2018.09. 01. - 2021.08. 31.	
Támogatás összege (1000HUF)		14,687
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	180
	-tárgyévben felhasznált összeg:	180
	-tárgyévben folyósított összeg:	323
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	
	Dologi:	180
	Felhalmozási:	
	Összesen:	180

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

Az ArtMan partnerként kapcsolódott be a MAD osztrák szervezet által kezdeményezett, és EU támogatásban részesített Erasmus pályázatban:

1. A projekt eredeti címe:

Dance out of Line! (DOOL) Fostering mixed-abled strategies in all schools ERASMUS+ Strategic Partnerships for School Education - Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices DOOL - vegyes képességgel kapcsolatos stratégiák életre hívása a közoktatás különböző szintjein.

2. A projekt 3 éves futamidővel dolgozik.

3. A projekt során olyan érzékenyítő programokat kell iskolákba vinni, ahol fogyatékos személy kerül kiemelt szerepbe (foglalkozás vezető, vagy előadó), majd a tapasztalatokat összegezni, és mások által is használható modelleket leírni.

4. A projekt főbb programjai és ütemezése:

1. fázis: MOONWALK - ezalatt kidolgozunk egy magunk számára jól használható munka modellt

2. fázis: DUCKWALK - a mélyítés, és a különböző életkorú célcsoportokra történő szakosodás történik

3. fázis: STARWALK - a tájékoztatósi anyag, írásos végtermék (Media Production) kidolgozása és az utánkövetés szakasza jön.

5. Tárgyévi tevékenység:

2018. novemberében Budapesten került megrendezésre a projektindító partner találkozó, melyen az ArtMan látta vendégül a projektben résztvevő osztrák, olasz, finn és szlovén partner szervezetek küldötteit. A rendezvény lebonyolításához a Mozgássérült Emberek Rehabilitációs Központja (MEREK) és az Addetur Baptista Gimnázium, Szakgimnázium, Szakiskola nyújtott hathatós segítséget.

7.2.5. GY18-088 MOL GYERMEKGYÓGYÍTÓ PROGRAM TÁMOGATÁS

Támogatási program elnevezése:	GY18-088 MOL GYERMEKGYÓGYÍTÓ PROGRAM TÁMOGATÁS	
Támogató megnevezése:	MOL Alapítvány	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	X
Támogatás időtartama:	2018.10.01-2019.06.30	
Támogatás összege (1000HUF)		1,145
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	274

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

	-tárgyévben felhasznált összeg:	274
	-tárgyévben folyósított összeg:	1,145
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	
	Dologi:	274
	Felhalmozási:	
	Összesen:	274

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A program folytatására a 2018-19-es tanévben is lehetőségünk adódott. A program fő célkitűzése hasonlóan a tavalyi évhez egyrészt a sajátos nevelési igényű (SNI: mozgássérült, beszéd fogyatékos, egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdő, ASD) diákok iskolai és ezen keresztül társadalmi beilleszkedésének elősegítése, másrészt a befogadó közeg, vagyis az ép diákok folyamatos érzékenyítése és felkészítése az együttélésre.

A második évben szintén a Sylvester János Református Gimnázium és Szakgimnáziumban heti rendszerességgel működtettük, órarendi keretben.

Ebben az évben 12 diák vett részt a programban, az iskolai átlaghoz hasonló elosztásban kilenc neurotipikus és három sajátos nevelési igényű tanuló (autizmus spektrummal élő, egyéb pszichés fejlődési zavarral küzdő).

Az előző év tapasztalatait beépítve szakembereink továbbfejlesztették a módszert az adott csoportra, korosztályra adaptálva. Elsősorban idén is a csoportos kreatív, játékos helyzetek, és önismereti-stresszkezelő feladatok irányában haladtak. A foglalkozásokon alkalmanként két-két csoportvezető és egy fő segítő táncos volt jelen.

Az előző évi kutatást Dobay Júlia segítő táncos idén is folytatta, az eredmények feldolgozás alatt vannak.

2018 szeptemberétől decemberéig 13 foglalkozás valósult meg és 4 mentorációs alkalom támogatta szakmailag a programot.

7.2.6. GY18-088 MOL GYERMEKGYÓGYÍTÓ PROGRAM TÁMOGATÁS - A PROGRAM KOMMUNIKÁCIÓJA

Támogatási program elnevezése:	GY18-088 MOL GYERMEKGYÓGYÍTÓ PROGRAM TÁMOGATÁS - A PROGRAM KOMMUNIKÁCIÓJA	
Támogató megnevezése:	MOL Alapítvány	
Támogatás forrása: (X-el jelölve)	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	X
Támogatás időtartama:	2018. 02. 20. - 2018. 08. 24.	
Támogatás összege (1000HUF)		210
	-ebből a tárgyévre jutó összeg:	210

Art Man MME	Közhasznúsági melléklet
	[EsBo program]

	-tárgyévben felhasznált összeg:	210
	-tárgyévben folyósított összeg:	210
Támogatás típusa: (X-el jelölve)	visszatérítendő	
	vissza nem térítendő	X
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:	Személyi:	
	Dologi:	210
	Felhalmozási:	
	Összesen:	210

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A KREATÍV TEST forgókról kisfilm készült a gyermekek közreműködésével (a kamera mindkét oldalán).